

Fiche technique

Théâtre du Cyclope



Mise à Jour : Août 2025

Théâtre du Cyclope
82 rue Maréchal Joffre
44 000 Nantes
02 51 86 45 07

www.theatreducyclope.com

Contact :

Administration : theatreducyclope@gmail.com 02 51 86 45 07

Technique : Léo Guillemin regie.cyclope@gmail.com 07 83 74 33 21

Horaires et accueil :

L'accueil ou l'entrée des artistes et l'accès des décors sont situés 82 rue du Maréchal Joffre (entrée principale de la salle)

Les horaires d'accueil se font après discussion et avec l'accord du régisseur de la salle.

Un service d'implantation est généralement effectué par le régisseur de la salle, avant l'arrivée des artistes. Suit alors un temps de réglages en présence de la Compagnie.

Durant la journée de la première représentation, la Compagnie peut disposer des lieux afin de répéter, si la demande a été faite en amont.

Le Théâtre du Cyclope ne prévoit pas de catering. Chaque Compagnie est responsable de la gestion des repas. Un réfrigérateur ainsi qu'une bouilloire et un micro-onde sont à disposition.

Tout équipement supplémentaire ne figurant pas dans la présente fiche technique est à la charge de la Compagnie



Salle :

Gradins

49 places assises dont 40 fauteuils, 2 chaises et 7 transats

Plateau :

Plateau en moquette noire, non surélevé.

• Dimensions :

Ouverture : 5,10 m

Profondeur : 6,10m

Pas de passage de jardin à cour

L'accès aux loges et au local technique se fait par la scène, au lointain.

Pas de pente de scène

Pas de coulisse à jardin et à cour

Pas de dessous

● **Équipement au cintre :**

Le grill est en forme de chapiteau :

La hauteur sous perche maximum est de 3,5m

Minimum est de 3m

Les 17 perches sont fixes

• **Équipement scénique :**

1 rideau de fond de scène noir, sur patience, ouverture possible au milieu

4 pendrillons montés sur crochets (possibilités de les accrocher en allemande ou à l'italienne, sur tout le plateau) de 1m par 3,5m

Plusieurs tissus noirs de différentes tailles

Pas de frises

• **Régies techniques :**

Les régies son et lumières sont situées au niveau du dernier rang en fond de scène, accessibles par l'entrée du Théâtre.

• **Accès décors :**

Le déchargement de décors et d'éléments techniques, se fait par l'entrée principale du Théâtre du Cyclope (82 rue Maréchal Joffre, au bout de l'impasse). Une voiture peut stationner en double-file le temps du déchargement, pour ensuite trouver une place.

• **Moyen de montages/réglages :**

1 tour d'échafaudage dépliant (hauteur maximum 2m)

1 échelle parisienne

Loges :

2 loges accessibles par le fond de scène.

La première se trouve juste derrière le rideau de fond de scène, elle est équipée de miroir et d'un évier. La deuxième se trouve au premier étage et est également équipée de miroir.

Il n'y a pas de WC derrière la scène

Equipement Lumiere :

Directs sur le plateau : 2 à cour, 3 à jardin et 1 en fond de scène

Différentes lignes graduées réparties dans la salle :

6 lignes en face

3 lignes au sol

20 lignes sur le plateau + 1 multiprise de direct en fond de scène

Plusieurs câbles DMX 3 points

2 Splitters-booster DMX 1 entrée 2 sorties :

- un dans le local gradateurs

- un derrière le rideau de fond de scène à Jardin (au sol)

• Projecteurs :

- 3 PC 1000w
- 10 PC 650w dont 2 ADB
- 2 Découpes 1000w
- 2 Découpes 650w ADB
- 1 Découpe 300w coemar centro focale fixe
- 10 PAR 56 300w équipé en lampes CP60, CP61, CP62, CP95
- 2 PAR 30
- 3 F1 (PAR36)
- 4 Halogènes
- 4 PAR LED Showtec Compact RGB
- 1 Barre de 24 LEDS RGB
- 1 néon UV et 1 néon blanc

• Effets :

- 1 stroboscope 135LED 1500w
- 1 machine à fumée

• Puissance électrique :

NOUS NE DISPOSONS QUE DE 20 CIRCUITS INDÉPENDANTS, dont 3 couplés

- 1 Gradateur 12 x 3kW
- 1 Gradateur 6 x 2,3kW (3 circuits sont couplés)
- 1 Gradateur 4 x 1,1kW

• Pupitre :

- Zero88 Jester 12/24

• Divers :

- Plusieurs références de gélamines, à confirmer avec le régisseur

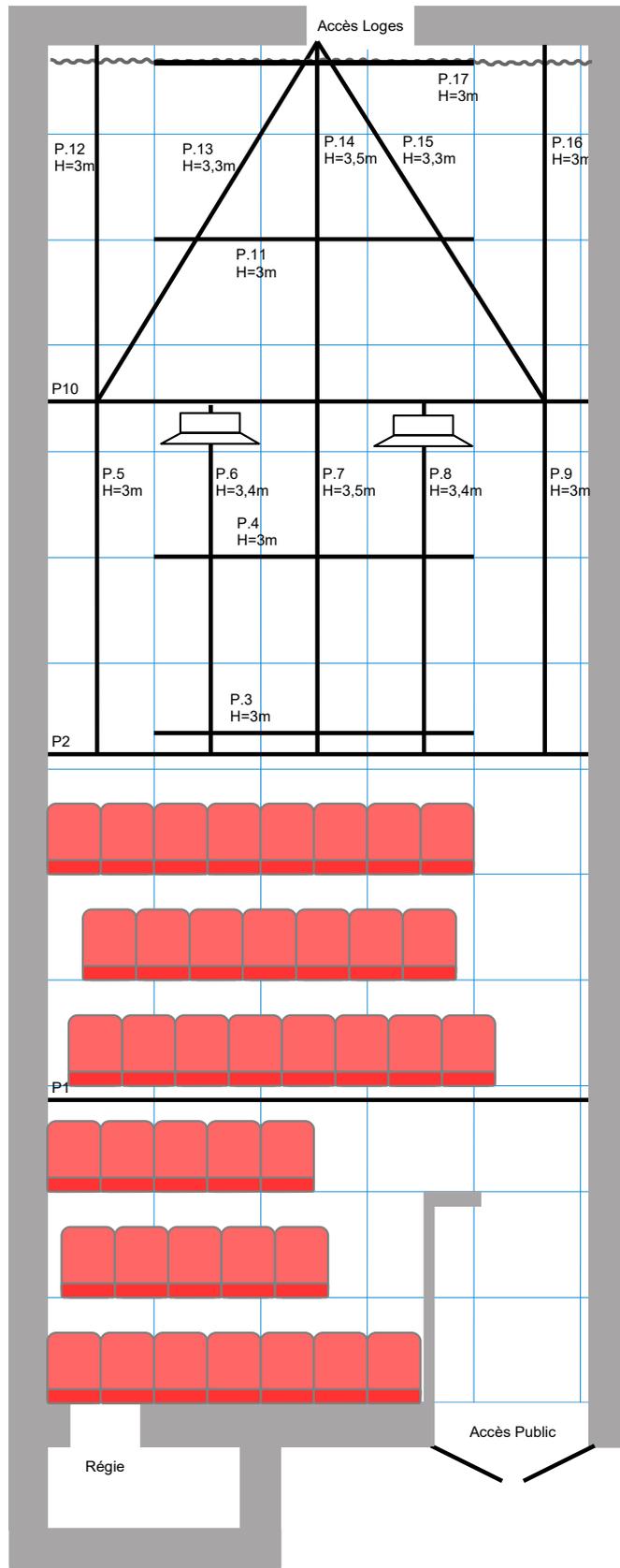
Equipement son :

- 1 enceinte subwoofer nexo ls400
- 1 console FLOW 8 Behringer
- 1 equalizer DBX 231s
- 1 reverb Lexicon Alex
- 2 enceintes Nexo PS8 en façade
- 1 Micro Ibiza JM 369 Dynamic- Unidirectionnel
- 1 Micro Shure SM58
- 1 Micro MM 400 Audiophony Dynamic
- 2 pieds micros
- 1 Lecteur CD
- 1 Boitier multipaire placé en fond de scène ayant 16 entrées XLR femelles et 4 sorties XLR mâles
- 1 ampli + 2 enceintes pour la diffusion de musique dans le hall
- Plusieurs câbles XLR-XLR
- Plusieurs câbles XLR- Jack

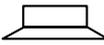
Divers :

- 1 tour d'échafaudage pliable
- 1 échelle
- Plusieurs platines
- Plusieurs doublettes, triplettes
- 2 pieds lumières
- 2 pieds son
- Prolongateurs

Théâtre du Cyclope
PLAN GRILL 2025-2026
 Màj : Août 2025



Légende :

-  Découpe 1kW x2
-  Découpe 650W x2
-  Découpe 300W x1
-  PC 1kW x3
-  PC 650W x10
-  PAR56 WFL x10
-  PAR36/F1 x3
-  PARLED RGB x4
-  Barre LED RGBx1
-  Strob 2ch x1
-  FLUO UV x1
-  Néon blanc x1
-  QUARTZ 500Wx2
-  QUARTZ 120Wx6
-  Mach. Fumée x1
-  PS8 x2
-  SUB x1
-  Micro SM58 x1
-  Vidéoproj. x1
-  PENDRILLON x4

Echelle : 1,5 cm pour 1 m



Régisseur : Léo Guillemain
 regie.cyclope@gmail.com
 07 83 74 33 21

